

おなかのなかから  
クラシック

第一回

2021

6/12 (土)

【申込受付】

5月29日(土)午前10時から電話で受け付けます。

☎ 0595-22-0511

エルガー：愛の挨拶

ドヴォルザーク：ユーモレスク ほか

【ぶんとが贈るマタニティプログラム】

このマタニティプログラムは、マタニティの方とおなかの赤ちゃんに、音楽等を楽しみながらゆったりとした時間をお過ごしいただくために、お子様のご同伴はご遠慮いただいております。

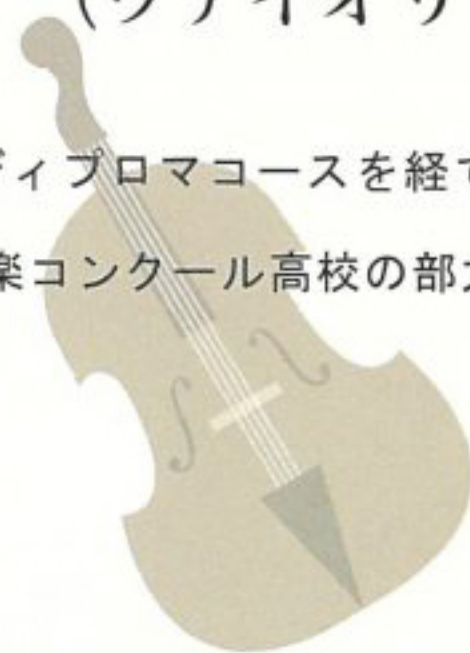
マタニティの方と、大人の方2名様のみご同伴いただけますので、趣旨等ご理解くださいますようお願いいたします。



吉岡 克典 よしおか かつのり (ヴァイオリン)

兵庫県立西宮高等学校音楽科を卒業後、桐朋学園ディプロマコースを経てチェコ(プラハ)にて研鑽を積む。毎日新聞社全日本学生音楽コンクール高校の部大阪大会第一位他、賞歴多数。

現在は大阪交響楽団団員。



吉岡 麻梨 よしおか まり (ピアノ)

5歳より音楽教室に、9歳よりピアノを始める。

コンクールにて受賞し、14歳で西宮交響楽団と15歳で大阪シンフォニカー(現・大阪交響楽団)と共演。

兵庫県西宮高等学校卒業後、武庫川女子大学音楽学部器楽科を首席にて卒業。

在学中、ジャック・ルヴィエ氏公開レッスン受講、読売新人演奏会、関西新人演奏会、兵庫県新人演奏会、武庫川新人演奏会、ベルギーフランドルコンサートに出演



10年後には地域のクラシック人口1%を目指そうプロジェクト

『クラシックのいろは』

「クラシックのいろは」とは、初心者でも親しみやすいクラシック音楽を継続的に提供し、10年後には地域人口の1%が常にクラシックコンサートに足を運んでくれることを目的に、2015年度から取り組んでいる、ぶんとの中長期的なプロジェクトです。みなさまも、ぜひ、お気軽にご参加ください。

<http://www.bunto.com>

