

第二回

2021年

9/23

開場 13:00 開演 13:30

伊賀市文化会館

(木・祝)

(三重県伊賀市西明寺3240-2)

ぶんとチャイルドクラシックプログラム
応援大使「いが☆グリオ」



2歳 になるまでの クラシック

久石譲：となりのトトロ～さんぽ

ロジャース：ドレミのうた ほか

ぶんとチャイルドクラシックプログラムは、感性豊かな子どものうちから、それぞれの発育状態に合わせた育成プログラムを設けクラシック音楽を継続的に提供することによって、音楽を身近に感じ、感性を養いながら、大人になっても地域のホールにコンサートを聴きにきてもらえるよう「10年後に地域のクラシック人口1%」を目指して取り組むプログラムです。



奥本 華菜子 おくもと かなこ (フルート、ピッコロ)

エリザベト音楽大学卒業後、渡独。ワイマール・フランツリスト音楽大学卒業。同大学院A課程修了。

在学中、イエナフィル代理契約団員としても研鑽を積む。第14回日本フルートコンベンションピッコロ部門優勝。アルテンプルク・ゲラ市立劇場フィルハーモニーや広島交響楽団(日演連新人演奏会)、大阪交響楽団などとフルート協奏曲、ピッコロ協奏曲を共演。2018年、NHK-FM リサイタルノヴァ出演。

これまでに、中原玲子、小坂哲也、中村めぐみ、ウルフ・ディーター・シャーフの各氏にフルートを、ベンヤミン・ブラク、キリル・ミハイロフの各氏にピッコロを師事。現在、大阪交響楽団フルート・ピッコロ奏者。



小曲 善子 こまがり よしこ (ホルン)

兵庫県姫路市出身。

相愛大学卒業。同大学卒業演奏会、北御堂コンサート等に出演。

第20回アフィニス夏の音楽祭に参加する。

D. クレヴェンジャー、J. ランズマンのレッスンを受講する。

これまでに猶井正幸、向井和久各氏に師事。

現在、大阪交響楽団ホルン奏者。ひゅ〜ぶらすクインテットメンバー。



津末 佐紀子 つすえ さきこ (オーボエ)

1998年にくらしき作陽大学音楽学部入学、2002年卒業。2002年10月よりドイツ国立ハンブルク音楽大学に留学。その後2007年2月に卒業するまでの間、2003年10月ドイツ・マンハイムで行われたR. ラウシュマン・オーボエ・コンクールで1位なしの2位入賞。2005年12月より1年間、ハンブルク国立歌劇場の研修団員となり、2006年12月からは同楽団、ハンブルク交響楽団にエキストラとして参加。その他、室内楽や教会で演奏会活動を行う。

2008年9月より大阪シンフォニカー交響楽団(現・大阪交響楽団)オーボエ首席奏者に就任。

これまでに、オーボエを菅付章宏、ライナー・ヘルヴィッヒ、室内楽をリクレフ・テュールの各氏に師事。

ぶんとチャイルドクラシック会員募集中!!

マタニティのお母様、0歳から6歳の未就学児の保護者様を対象に、可愛いクラシック手帳をプレゼント。会員登録いただいた方に、ぶんとオリジナル缶バッジのプレゼントほか、楽しい特典があります。詳しくはお問合せ先まで。



『クラシックのいろは』10年後には地域のクラシック人口1%を目指そうプロジェクト

「クラシックのいろは」とは、初心者でも親しみやすいクラシック音楽を継続的に提供し、10年後には地域人口の1%が常にクラシックコンサートに足を運んでくれることを目的に、2015年度から取り組んでいる、ぶんとの中長期的なプロジェクトです。みなさまも、ぜひ、お気軽にご参加ください。