

おなかのなかから
クラシック

第三回

2021 11/6(土)

【申込受付】

10月9日(土) 午前10時から 電話で受け付けます。

☎ 0595-22-0511

バッハ: 主よ人の望みの喜びよ

サン＝サーンス: 白鳥 ほか

【ぶんとが贈るマタニティプログラム】

このマタニティプログラムは、マタニティの方とおなかの赤ちゃんに、音楽等を楽しみながらゆったりとした時間をお過ごしいただくために、お子様のご同伴はご遠慮いただいております。

マタニティの方と、大人の方2名様のみご同伴いただけますので、趣旨等ご理解くださいますようお願いいたします。



© 飯島 隆

矢巻 正輝 やまき まさてる トロンボーン

大阪交響楽団トロンボーン奏者。

大阪音楽大学、相愛大学音楽学部、早稲田摂陵高校吹奏楽コース、アローミュージックスクール、ドルチェミュージックアカデミー各講師。関西トロンボーン協会常任理事。

各地でのリサイタル、アウトリーチ活動も多く、近年では狂言とのコラボなど活動は多岐にわたる。八木澤教司作曲トロンボーン協奏曲世界初演、同「けやきの杜で」ヨーロッパ(オーストリア、ウィーン)初演等。

映画「舟を編む」やEテレ「シャキーン!」などの音楽に参加。

ソロCD「レゾナンス」、「With Strings」発表。



梅田 望実 うめだ のぞみ ピアノ

大阪音楽大学卒業。

現在、関西のライブハウスを中心に活躍中。

民族音楽との共演も多くオーケストラへの客演等ジャンルを超えて活動を広げている。

教育分野に於いては伊丹市、泉佐野市、堺市などの小中学校でのアウトリーチ授業も積極的に行っている他、読売新聞の文化音楽講座などへの出演も多い。

10年後には地域のクラシック人口1%を目指そうプロジェクト

『クラシックのいろは』

「クラシックのいろは」とは、初心者でも親しみやすいクラシック音楽を継続的に提供し、10年後には地域人口の1%が常にクラシックコンサートに足を運んでくれることを目的に、2015年度から取り組んでいる、ぶんとの中長期的なプロジェクトです。みなさまも、ぜひ、お気軽にご参加ください。

<http://www.bunto.com>

