

第三回

2021年

12/25

開場 13:00 開演 13:30

伊賀市文化会館

(土)

(三重県伊賀市西明寺3240-2)

ぶんとチャイルドクラシックプログラム
応援大使「いが☆グリオ」



2歳になるまでの クラシック

ベートーヴェン：トルコ行進曲

シューベルト：アヴェ・マリア ほか

ぶんとチャイルドクラシックプログラムは、感性豊かな子どものうちから、それぞれの発育状態に合わせた育成プログラムを設けクラシック音楽を継続的に提供することによって、音楽を身近に感じ、感性を養いながら、大人になっても地域のホールにコンサートを聴きにきてもらえるよう「10年後に地域のクラシック人口1%」を目指して取り組むプログラムです。



徳田 知希 とくだ ともき (トランペット)

大阪交響楽団トランペット首席奏者。(2003年入団)

大阪音楽大学非常勤講師。

神戸大学交響楽団 奈良女子大学管弦楽団 大阪大学外国語学部管弦楽団 関西学院大学応援団総部吹奏楽部 大阪府立市岡高等学校吹奏楽部 阪神学生オーケストラ連盟 各トレーナー。

関西トランペット協会副会長。B/Rass. 七吹神喇叭倶楽部 各メンバー。

北海道教育大学旭川校にてトランペットを専攻。

トランペットを元札幌交響楽団 松田次史 元新日本フィルハーモニー交響楽団 大倉滋夫の各氏に師事。



©飯島隆

矢巻 正輝 やまき まさてる (トロンボーン)

大阪交響楽団トロンボーン奏者。

大阪音楽大学、相愛大学音楽学部、早稲田摂陵高校吹奏楽コース、アローミュージックスクール、ドルチェミュージックアカデミー各講師。関西トロンボーン協会常任理事。

各地でのリサイタル、アウトリーチ活動も多く、近年では狂言とのコラボなど活動は多岐にわたる。

八木澤教司作曲トロンボーン協奏曲世界初演、同「けやきの杜で」ヨーロッパ(オーストリア、ウィーン)初演等。

映画「舟を編む」やEテレ「シャキーン！」などの音楽に参加。

ソロCD「レゾナンス」、「With Strings」発表。



梅田 望実 うめだ のぞみ (ピアノ)

大阪音楽大学卒業。

現在、関西のライブハウスを中心に活躍中。

民族音楽との共演も多くオーケストラへの客演等ジャンルを超えて活動を広げている。教育分野に於いては伊丹市、泉佐野市、堺市などの小中学校でのアウトリーチ授業も積極的に行っている他、読売新聞の文化音楽講座などへの出演も多い。

ぶんとチャイルドクラシック会員募集中!!

マタニティのお母様、0歳から6歳の未就学児の保護者様を対象に、可愛いクラシック手帳をプレゼント。会員登録いただいた方に、ぶんとオリジナル缶バッジのプレゼントほか、楽しい特典があります。詳しくはお問合せ先まで。



『クラシックのいろは』10年後には地域のクラシック人口1%を目指そうプロジェクト

「クラシックのいろは」とは、初心者でも親しみやすいクラシック音楽を継続的に提供し、10年後には地域人口の1%が常にクラシックコンサートに足を運んでくれることを目的に、2015年度から取り組んでいる、ぶんとの中長期的なプロジェクトです。みなさまも、ぜひ、お気軽にご参加ください。

<http://www.bunto.com>