

## 菅原 小百合 SAYURI SUGAHARA



三重県伊賀市出身。  
愛知県立芸術大学音楽学部を卒業。第1回ナゴヤサクソフォンコンクール第2位。  
第21回 KOBE 国際音楽コンクール木管の部C部門で奨励賞受賞。  
愛知県公立大学法人・愛知県立芸術大学主催、学内オーディション合格者による「室内楽の楽しみ」、第36回新人演奏会 in いが、第3回ドルチェ楽器デビューコンサート in 名古屋に出演。  
2015年、ファブリス・モレッティのマスタークラスを受講。2018年、ピアニスト岡井麻理子氏と「デュオ・リヴレ」を結成。  
これまでにサクソフォンを尾家幸枝、田中靖人の各氏に、室内楽を原田綾子、橋本岳人の各氏に師事。  
現在、愛知・三重を中心に演奏活動や高等学校の音楽講師を行っている。  
デュオ・リヴレ、H4°C Saxophone sextet、サクソフォン・カルテット・ブランシュ、ユニータ・デラ・サクスメンバー。ナゴヤサクソフェスタ実行委員。

## -Profile-

## 桂 眞優 MAYU KATSURA

三重県伊賀市出身。  
三重県立上野高等学校普通科、桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業、東京音楽大学大学院音楽研究科器楽専攻鍵盤楽器研究領域修士課程修了。  
第7回、第12回みえ音楽コンクール第1位、及び岡田文化財団賞受賞。日本ピアノ教育連盟ピアノオーディションファイナリストに2度入賞、入賞者演奏会に出演。ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 全国大会出場等、数々のコンクールにて入賞する。  
ポーランド国立クラクフ室内管弦楽団と2度、伊賀シンフォニックアカデミー吹奏楽団、セントラル愛知交響楽団、伊賀コミュニティオーケストラと共演。  
学内特別レッスンで P.ドヴァイヨン、M.ヴォスクレセンスキー、練木繁夫各氏のレッスンを受講。第22回桐朋サマーコンサート、新人演奏会 in いが 40周年記念事業によるフェスティバル 2days 等に出演。  
2022年伊賀市でソロリサイタル開催。  
ピアノを高北通子、大須賀恵里、斎木隆、菊地裕介、清水和音、室内楽を篠田昌伸、箏楽を内藤久子の各氏に師事。  
IGA オーケストラアンサンブル BUNTO 専属ピアニスト、PIANO DUO かつら家、クラリネット奏者福岡裕子との Duo you(デュオユー)等、地元伊賀を拠点に活動中。  
後進の指導や地域の文化財等でのアウトリーチ事業へも展開している。  
三重県立伊賀白鳳高等学校非常勤講師。

