



# ぶんと通信

第69号

2010年4月15日発行  
財)伊賀市文化都市協会

## 人類を救うか 「菜の花プロジェクト」

菜の花といえば遠い昔、春が来ると田んぼ一面黄色に染まる景色が蘇る。もっともその頃はアブラナといわれ、お米の裏作で種を絞りなたね油にしていたという程度の知識しかない。食用としても食卓に並び、そのほろ苦い味に春を感じることも多い。レシビもかなり開発され今や立派な食用野菜と呼んでもいいかもしれない。しかし、この菜の花は最近それだけではないらしい。今話題のバイオディーゼル燃料(BDF)として注目されている。食用油を燃料にするなど言語道断だと言われそうだが、遊休農地に菜の花を栽培して景観向上に役立て、なたねを収穫してなたね油を絞り天ぷらなどに使った後他の廃食油とともに回収してBDFに精製するその後トラクター等の燃料にして地域で循環する仕組みにする。

各地でも広がりを見せ始め、伊賀市も「菜の花プロジェクト」として平成十九年より搾油所やBDF精製所まで整備して、資源循環社会や地域活性化に取り組み始めた。問題もある、海外からの安い食用油に押され国産のなたね油は採算にあわない、田植えが早くなり(昔は六月頃だったが、今はゴールデンウィーク)二毛作として成り立たない、遊休農地でも収穫時期には周辺の水田から水が入り作業ができない等だ。

新しい事を始めると必ず色々な問題がでく、「菜の花プロジェクト」も例外ではなさそうだが、このまま消費型社会を押し進めると人類に未来はない、経済性や合理主義だけで最早片づけられないのだ。ささやかなプロジェクトだが私達の明日へのヒントがあるかもしれない。

(広報事業委員会 森 正美)

### BUNTO チケット情報

第5回  
さんさん名曲コンサート  
「たまには気楽にクラシック」



5/2日 好評発売中

開場 13:30  
開演 14:00

500円 (全席自由)

あやま文化センター

坂本冬美  
コンサート2010



6/27日 好評発売中

①開場 13:30 開演 14:00  
②開場 17:30 開演 18:00

一般 6,500円  
当日500円増  
(全席指定)

伊賀市文化会館

平原綾香  
Concert Tour 2010  
~from The New World~



7/17日 4/25日発売

開場 17:00  
開演 17:30

一般 6,000円  
当日500円増  
(全席指定)

伊賀市文化会館

劇団フジミュージカル  
「オズの魔法使いと夢の国」



7/25日 6/5日発売

開場 14:00  
開演 14:30

一般 2,000円  
高校生以下1,000円  
(全席自由)

ふるさと会館いが

~地球で最もあもしろい?歌声~  
清水ミチコ  
<トーク&ライブ2010>



8/21日 5/22日発売

開場 13:30  
開演 14:00

一般 3,500円  
当日500円増  
(全席指定)

ふるさと会館いが

●チケットのお問い合わせ●

伊賀市文化会館  
青山ホール

TEL.0595 (24) 7015  
TEL.0595 (52) 1109

ふるさと会館いが  
あやま文化センター

TEL.0595 (45) 9125  
TEL.0595 (43) 1125

# 楽屋のワタシ

## 第10回能楽鑑賞会

3月7日(日)ふるさと会館いかにて「第10回能楽鑑賞会」を開催しました。出演していただいた伊賀市内の高校3年生4名と高校2年生1名に感想を伺いました。(公演時点の学年)

### 橋本萌子

私は能を習い始めて9年になります。今、私が能と出会えたことにとっても感謝したいです。お稽古は厳しいですが、その中に先生の真剣さが伝わってきてとても嬉しいです。

毎年、伊賀である能楽鑑賞会や、名古屋能楽堂の舞台を踏ませてもらうなど9年間の中でとても貴重な経験をさせてもらってきました。能に出会ったから知ることのできた世界や尊敬する人々、そして日本の伝統である芸能を今、私自身が学んでいる事にとっても誇りに思っています。

私は春から大学生になります。伊賀を離れますが、大学生になっても新しい場所で先生の元でお稽古を続けていきます。

### 安川 桃

能楽を習っていてー。

今回の能楽鑑賞会では、仕舞をやらせてもらい、とっても緊張しましたが、楽しく舞える事が出来ました。来年は、もしかしたら能の方も出来るかもしれないので、1回1回の練習を大切にしていきたいです。

これから大きくなってもしっかりと余裕を持って舞う事が出来るように努力していきたいです。そして、みんなと良い舞台を作りあげていきたいです。

### 中島麻友美

能楽仕舞を始めて今年で8年目になりました。学校の勉強や部活動で時間が十分に取れない中での稽古でしたが、毎回舞台を踏むことができました。このような形で伝統芸能である能楽に触れることができ、とても貴重な経験を積むことができました。また、自分自身も成長することができたと思います。

ご指導いただいた先生方にとっても感謝しています。ありがとうございました。

### 中田 葵

今回の能楽鑑賞会は、高3ということを受験と重なり、何かと忙しい時期でしたが、先生の熱心な指導により、無事に成功させることができました。

8年近く能楽を習い、鑑賞会出演への緊張にも慣れ、楽しく舞うことができました。これからは8年間、培ってきた技術を生かし、より一層練習に励み、また来年行われる第11回能楽鑑賞会に向けて、ますます頑張りたいと思っています。

これからも応援よろしくをお願いします。

### 中澤友里

5年生からお稽古を始め、今回で能楽鑑賞会に出演するのは8回目でした。本番はとっても緊張してしまい、失敗もしましたが、楽しんで舞うことができました。

4月から環境が変わり、少し不安もありますが、これからも頑張ってお稽古していきたいと思っています。



左から 中島さん 橋本さん 中澤さん 安川さん 中田さん

ぶんと通信

## ◆栄楽館特別企画◆ 「デコスイーツ&デコホイップdeフォトスタンド作り!」に挑戦!!



3月22日(祝)、上野相生町の栄楽館にて、「デコスイーツ&デコホイップdeフォトスタンド作り!」を開催しました。午前の部、午後の部の2回で、小学生の女子を中心に60人が参加しました。

講師に、エンジェルスイーツの辻田香代さんをお招きし、今回はパーツを貼り付けるだけでなく、イチゴとさくらの花のパーツ作りから始まりました。赤色の軽量粘土を円錐形に丸めてイチゴの形を作り、竹串でつぶつぶ感を出していきます。さくらの花は、型で抜きます。

次に、カップケーキを作りました。アルミカップに軽量粘土をつめて形を整えます。カップケーキにホイップをして先程作ったパーツをデコレーションしていきます。ホイップは慣れていないと難しいので、まず板の上で練習をしました。いよいよ本番となっても、動じることなくテキパキと制作していました。パーツ作りやホイップするなど、小学生の低学年では難しいと思うのですが、器用にこなしていました。親が口出し、手出

しする暇もなくすばらしい作品が出来上がっていききました。いや、ほんとに今どきの女子小学生の感性の高さには驚かされました。

参加者たちは、みな口をそろえて楽しかったと喜んでいました。出来上がったフォトスタンドにみんなはどんな写真を飾るのでしょうか。楽しかった思い出の写真を自分の手作りのスタンドに飾るなんて、とても素敵ですね。きっと宝物になることでしょう。

会場となった栄楽館は、明治時代から料理旅館として営業してきた「栄楽亭」を平成7年6月から名称を改め、生涯学習の振興を図るために活用されています。部屋や廊下には、竹をモチーフにした欄間や建具が残り、随所に凝った細工が施されています。「栄楽亭」の時代から市内外からの文化人達が集



まり、文化活動の拠点となっていたここで、現在の若い人たちが集まり新しい文化活動の場となっていることは、なんとも良いものですね。これからも伊賀市文化都市協会もどんどん文化活動のお手伝いをしていきますよ。(広報事業委員 奥 真也)

## 一筆啓上 ふるさとへ

### 「笑顔輝く伊賀の子ども達へ」



医療法人緑風会ハロー歯科 院長 滝川 雅之

婦歯科治療法を確立し、妊婦や生まれ来る子ども達の歯の健康を守るために日々の臨床に取り組んでいます。

私達が目指すのは「笑顔あふれる歯科医院」です。診療室には小児や妊婦など歯科恐怖の方も多いのですが、歯科に来て笑顔で元気になって頂くことを目標としてきました。そのような時、日本笑い学会副会長の昇幹夫先生が産婦人科の副院長だった縁もあり、「岡山笑わん会支部」の設立に参画し、現在は支部会長を務めさせて頂いております。笑いは免疫力を高め心身に良い影響を及ぼし、笑顔は周囲に伝染して幸せを引き寄せてくれます。関西文化の影響が強い伊賀で子どもの頃からいつも笑いに親しんできたことが私にはメリットとなっています。

実は私は幼少の頃、手のつけられない癩癩持ちでガキ大将でした。それでも微力ながら社会に貢献できてきているのは、伸び伸びと育ててくれた両親と、特に小学校の4年間担任をしていただき、負けず嫌いで目立ちたがりの性格も、長所として伸ばして下さった宮浦ひさへ先生のお陰であると感謝しています。

今でも懐かしく思い出すのは、目の前に広がる田園風景と山や川で友達と思い切り遊んだことです。伊賀の自然に抱かれ、未来を担う子ども達がいつも笑顔で元気であればと思います。地方にあっても安心して子どもを産み育てることが出来る医療福祉と教育環境の充実によって、伸び伸びと笑顔輝く伊賀の子ども達に成長してくれることを願います。

私は下神戸で生まれ、高校卒業までを緑豊かな伊賀で過ごしました。現役での大学受験は夢叶わなかったのですが、1年間名古屋の予備校で必死に勉強し、念願がなつて岡山大学歯学部合格。子どもの頃からの夢であった歯科の道に進むことができました。「晴れの国」岡山は、都会の便利さと豊かな自然を備え、海の幸と山の幸、桃やマスカットなどのフルーツも美味しく、気候も温暖で住みやすい街です。

さて、私が勤務する歯科医院は年間出生数が約1,000人の産婦人科医院に併設されており、おそらく日本で一番多く妊婦の歯科治療を行っている歯科医師であると思います。妊婦の歯科治療は敬遠されがちですが、妊娠中はつわりや女性ホルモンの影響によって、むし歯や歯周病が発症する危険性が高まるため、口腔ケアが必要不可欠です。安全かつ適切な妊

## 夢 ing

### 「エイサーでもっと輝きたい」

伊賀琉真太鼓 古城 優子

私は沖縄エイサーのサークル「伊賀琉真太鼓」で大太鼓を叩いています。肩から提げて踊るので、仕事後の練習が体力的にきつくなることもあります。しかし、たいていは不思議とその疲れを忘れてしまいます。

理由の一つは、私にとって無我夢中でやり込めるものだからです。もう一つは、家族のように温かく迎えてくれる仲間がいるからです。彼らのお陰で自分らしさを表現できる場となりました。こうした日々の充実感が私の顔を笑顔にさせてくれます。

現在は、指導係の1人として任せられ自分以外に目を向ける機会が増えました。みんなが何を求めているのか、何の練習をどのようにすれば良いのかなど、考えることは山ほどあります。さらにこの1年間で、小学生以下の子ども達が加わり、人数も増えてきました。

今はまだ未熟な私ですが、将来は子ども達の練習時間を別に設け、そこを受け持つとびきり笑顔の素敵な先生になるのが夢です。



## 伊賀の忍もん見つけた

### 「忍にん体操をして元気になろう」

忍にん体操普及会は、伊賀市忍にん体操指導者養成研修会の終了者で組織したボランティア団体で、平成19年9月27日に結成しました。

当会は、各地域や団体から講習依頼を受け普及活動をしています。

伊賀上野NINJAフェスタのオープニングには、ちびっこ忍者、保育所（園）の幼児800人と一緒に忍にん体操を行っています。

毎年、芭蕉ウォーク・伊賀上野シティマラソンや各地域の運動会などで準備体操として、県内での他団体との交流・体操の発表会にも出場をしました。これまで多くの報道機関からも取り上げられ、健康・体力づくり財団発行「健康づくり5月号」に掲載。2月NHKでご当地健康体操でも取り上げられ放映されました。

伊賀市健康推進課が実施した、20年度忍にん

体操運動量の検証、21年度「運動とストレス」の検証に協力。体操を行うほどリラックスが増すといういい結果がでました。

忍にん体操をして元気になろう。

（忍にん体操普及会 会長 竹内文字子）



## 文化あれこれ春夏秋冬

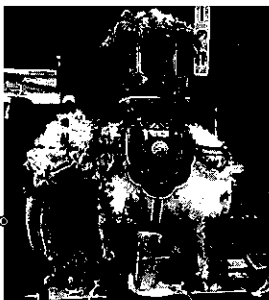
### 「花まつり」 ～お釈迦様の誕生日～

キリストの誕生日はクリスマスですね…ではお釈迦さまの誕生日はご存知でしょうか？

「花まつり」は、旧暦の4月8日（今の暦で5月上旬）、漵仏会（かんぶつえ）仏生会（ぶっしょうえ）とも言われている、仏教を開いたお釈迦さまの誕生した事を祝う仏教行事です。春爛漫、花の咲き誇る頃に行われることから「花まつり」と呼ばれるそうです。

伊賀市内でもこの「花まつり」が行われていると教えてもらったので、上野丸之内の白鳳幼稚園にお話を聞かせていただきました。

白鳳幼稚園では、毎年5月上旬に「花まつり」を行っており、約100名の園児全員とその親御さんたちが参加しています。



朝、親御さんたちから寄せられた花を職員の方々が、花で飾ったお堂（花御堂）を飾りつけていきます。出来上がったら稚児行列が始まります。花御堂を乗せた白像を冠飾りを着けた子どもたちが「子ども花まつり」の



歌に合わせて町中を引いて歩きます。行進の際、僧侶の方々は見学に訪れた町の皆さんに甘茶を配ります。

幼稚園に戻ると、花御堂は降ろされ、子どもたちと親御さんたちで花御堂の中にある小さなお釈迦様像（誕生仏）に、甘茶を柄杓でそそいで無病息災をお祈りします。これは、お釈迦様が誕生した際に甘露の雨が降ったとのいい伝えに由来するそうで、甘茶とは「甘いお茶」のことではなく「アマチャヅルを煎じた甘い飲み物」だそうです。

「華やかでかわいい稚児行列、是非見てあげてください。」と幼稚園の先生は話しておられました。（広報事業委員 下猶茂樹）

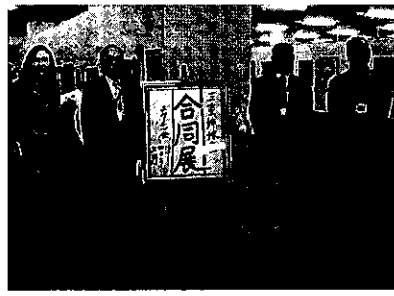
# ごだわり人生乾杯

## 「絵画サークル「チャーチル」会についてご紹介」

チャーチル会上野幹事長 藤森 宏

敗戦から立ち上がり、漸く心に余裕が生じはじめた昭和24年（1949年）未だ索漠とした東京銀座に数人の当時の文化人達が相寄り、偉大なる英国の宰相であり、日曜画家でもあったサー・ウィンストン・チャーチル卿が「絵を画くということは、他人に迷惑をかけず、総てを忘れることが出来る最もよいホビーだ」と書いているのに共鳴し、「ひとつ絵でも始めようじゃないか」と話がまとまり、知人達を勧誘して、1人2人と仲間が増え、昭和25年にCC東京が創設されました。その後、そのCC運動が全国的に広がり、次々と姉妹会が結成され、現在活動中の姉妹会は50を超えております。

CC上野は昭和34年（1959年）に当時の関田嘉吉氏（後の日展会員・故関田庄司画伯）が発起人となって、全国で26番目に誕生し、年2回の展覧会を催しております。

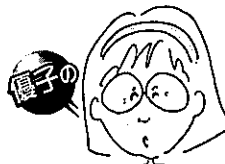


CC上野も会員である先輩諸氏のご努力により、営々として半世紀が経過し、昨年11月には50周年の記念行事を開催することができました。

会員は先人たちの追い求めたCCの伝統精神「絵を画く楽しさ」を受継ぎ、守り続けると共に、時代の新しい息吹も吹き込みたいと思っております。

（伊賀市緑ヶ丘本町在住）

## 「春の賑わい」



# 多情 多感

No.29

北泉優子

待望の春が来た。冬になれば必ず来ると分かっていても、梅が咲き桜が満開になると、何がなし心が浮き立つ。家の中でちぢこまっていたのが、少し薄着になって、外に出ようかなあと思う。

春になると、伊賀では忍者フェスタが始まる。町中にニンジャが出没するのだ。数年前の始った頃は、何か異和感があった、あの人忍者姿やとふりかえったものだが、すっかり定着した現在では、公共機関でも、お店でも、道行く人でも、あらく似合っているわと好感の目で見とれてしまう。犬までもが一人前にニンジャになって、散歩を楽しんでいる。もちろん、観光客も、変身処があちこちにあつて、装束を貸してくれる。

ここ四・五年、他国からのニンジャ様が増した。若い夫婦が乳母車に赤ん坊ニンジャを乗せて、地図を片手に町を散策しているのに出会うと、ふと心がなごむ。

あの忍者装束、すごく動き易いそう。その昔は、本物達があのままの格好で野山を駆けていたのだもの、軽く動き易くなければ役に立たないだろう。

三年ほど前、買物に出たら、取材中のロケ隊に出会った。旧知の大場久美子ちゃんとはつたり。立話をしたが、ニンジャ姿がとても素敵で「いいわよ」「牀にびったりして、それでいて暑くなく心地がすごくいいの。気に入っちゃった」と言っていた。気に入ったと言え、私事だが甥夫婦が子ども連れで遊びに来て、保育園児の子がピンクのニンジャ姿だった。大変お気に入り、衣装返却時に脱がないと大泣きしたらしい。そうと後で聞いたので、子ども用の装束をプレゼントしようと打診したら、断られた。一日中着ていて脱がないと困るから、気持ちだけいだけと。しかし、子ども心にニンジャになって町を歩いた思い出は、ずっと残るだろう。

この季節ニンジャであふれるのは、日本で伊賀だけだろう。京都へ行って舞妓さんになろうのキャッチコピーでPRしているが、伊賀でも「伊賀へ行ってニンジャに変身しよう」の合言葉で、もともと沢山の人に観光に来てもらいたい。

春は賑やかに忍者フェスタ、秋は優雅に天神祭り……。

伊賀市はもったいないほど沢山の観光資源を持っている。芭蕉さん、お城、城下町、里山……etc. それを生かさなければ損だ。時代が変わり環境が変化しても、伊賀の根底に流れているのは、観光都市の四文字だとわたしは思っている。魅力ある観光都市、それを目指すべきだと考える。魅力あるとは、ハコ物のことではない。人の心にあるものだ。

おもてなしの心……。あたたかく迎え、心からの感謝で送り出す。それは、何も人と接する職業の者だけではない。すれ違った人と、ちよつと会釈するだけでも心は通じる。自宅の前のゴミを拾っておく。それだけでもいいのだ。

人間、心が優しいければよい。優しいと笑顔になる。笑顔が人を招く。人が集まれば、活気が出、活性化につながる。そして、観光都市として生き残れる――。観光都市伊賀の明日は、伊賀人の心の中にある。

春の忍者フェスタには、さまざまなイベントが企画されている。そのそれぞれが、おもてなしの心を持って頑張ってくれることを心の底から願っている。

（作家・市内在住）

**平成22年度  
伊賀市文化都市協会  
ホール自主事業  
ラインナップ**

**5/2日** 第5回さんさん名曲コンサート  
あやま文化センター たまには気楽にクラシック

開場 13:30  
開演 14:00

一般 500円 全席自由  
会員 450円

好評発売中

**6/27日** 坂本冬美  
文化会館 コンサート2010

①開場 13:30 開演 14:00  
②開場 17:30 開演 18:00

一般 6,500円  
会員 6,300円  
(当日一般会員共7,000円)

好評発売中

**7/17日** 平原綾香  
文化会館 Concert Tour 2010  
~from The New World~

開場 17:00  
開演 17:30

一般 6,000円  
会員 5,800円  
(当日一般会員共6,500円)

4/25日発売

**7/25日** 劇団フジミュージカル  
ふるさと会館いが 「オズの魔法使いと夢の国」

開場 14:00 開演 14:30

一般 2,000円  
高校生以下 1,000円  
会員 1,800円  
小学生以下 900円

6/5日発売

**8/21日** 清水ミチコ  
ふるさと会館いが トーク&ライブ2010

開場 13:30  
開演 14:00

一般 3,500円  
会員 3,300円  
(当日一般会員共4,000円)

5/22日発売

**8/28日** <こどもちゃれんじ>コンサート  
文化会館 しまじろう みんなでたんけん!  
みなみのしま

①開場 12:00 開演 12:30  
②開場 15:00 開演 15:30

一般 1,500円  
(3歳以上) ©Benesse Corporation 1988-2010

6/26日発売

**9/25日** 松竹新派特別公演「香華」  
文化会館

開場 17:30  
開演 18:00

一般 5,000円  
会員 4,800円

7/10日発売

**10/31日** ヴォーカルアンサンブル「EST」  
ふるさと会館いが 演奏会

時間未定

一般 1,000円  
高校生以下 800円  
会員 900円  
小学生以下 750円

7月中旬発売

**11/3日** 人形劇団ポポロ  
青山ホール 「14ひきのひっこしだ」

開場 13:30  
開演 14:00

親子券 1,500円 会員親子券 1,400円  
一般 1,000円 会員 900円  
小学生以下 800円 小学生以下 700円

8/7日発売

**11/23日** 溝口肇  
青山ホール チェロ・コンサート2010

開場 14:30  
開演 15:00

一般 3,000円  
会員 2,800円  
(当日一般会員共3,500円)

9/4日発売

**エムズネット** チケットがインターネットから購入できるようになりました。  
24時間、毎日チケットを予約することができます。  
座席の選択も可能！購入可能なお席の中から、お好きな席をお選びください！  
・公演の8日前までご利用いただけます。  
・一度に複数の公演のご予約はできません。  
・チケット1枚ごとに100円のシステム使用料がかかります。  
・1回あたりの販売枚数を制限する公演がございます。  
三重県文化会館エムズネット 検索

**その他自主事業**

ふるさと会館いが  
・ Full・Come・Live Vol.31(7/10日)・Vol.32(11/20日)・Vol.33(2/26日)  
・ 第11回能楽鑑賞会 (3/6日)  
・ タッチ・ザ・スタインウェイ (5/22日)・7/31日)・9/12日)・12/4日)・2/6日)

青山ホール  
・ Live Road 2010 (9/19日)  
・ 新世紀コンサート2010 (10/2日)  
・ 第21回青山推薦コンサート (1/23日)  
・ タッチ・ザ・スタインウェイ (6/19日)・8/15日)・10/9日)・11/28日)・2/11日)

あやま文化センター  
・ 伊賀びと奏でコンサート「スペラーレ」(1/30日)  
・ タッチ・ザ・スタインウェイ (6/27日)・10/24日)・2/27日)

\*掲載内容は現時点での予定です。内容の変更があるかもしれませんので、ご了承ください。

**タッチ・ザ・スタインウェイ**  
~世界最高峰のスタインウェイを気軽に弾いてみませんか!~

■ふるさと会館いが  
5月22日(土) 10:00~17:00

■青山ホール  
6月19日(土) 10:00~17:00

■あやまさんさんホール  
6月27日(日) 10:00~17:00

□演奏時間 1枠30分 ※おひとり1枠のみ  
・申込者本人の利用。  
・音楽教室等の指導としての利用は不可。

□参加費 500円  
・青山ホールに限り、2台のピアノの場合は2人以上1組1時間で1人1,000円(ただし、8手の場合は1人500円)  
・1枠に3名以上(ただし2台の場合を除く)の使用は不可。

□募集人数 各14枠 ※先着順とし、定員になり次第締切

□申込方法 4月24日(土)午前9時より電話受付  
※「あやまさんさんホール」は「ふるさと会館いが」で受付

□お申込・お問合せ  
●ふるさと会館いが TEL45-9125 (月曜休館日)  
●青山ホール TEL52-1109 (水曜休館日)

史跡旧崇廣堂 LIVE 2010  
優しいオカリナとギターの音色に誘われて  
**オカリナとギターの奏で...**

【日 時】 5月8日(土)  
18:00開場 18:30開演

【場 所】 史跡旧崇廣堂 講堂  
(伊賀市上野丸之内78番地の1)

【料 金】 自由席 一般500円  
SaMaZaMaClub会員450円

【演 奏】 オカリデュオ/揺-YURA-  
ギター/岡崎 泰正

【チケット取扱場所】  
史跡旧崇廣堂・伊賀市文化会館・  
青山ホール・ふるさと会館いが・  
あやま文化センター・サワノ楽器店・  
岡森書店白鳳店・伊賀上野ケーブルテレビ・  
ジャスコ伊賀上野店・ブックスアルデ近鉄店

**すうこうどう密席 vol.3**  
膝を突き合わせるくらいの距離で  
落語の楽しさを体感しませんか!

【日 時】 6月5日(土)  
18:30開場 19:00開演

【場 所】 史跡旧崇廣堂 講堂  
(伊賀市上野丸之内78番地の1)

【料 金】 一般500円  
会員450円  
4月17日(土) 発売

【定 員】 120名程度

【出演者】 笑福亭小つる  
森乃石松

※駐車場がございませんので、公共交通機関をご利用ください。

ぶんと通信

史跡旧崇廣堂 LIVE 2010  
幻想と癒しの空間

### 波紋音-HAMON-の響きコンサート

【日時】 5月16日(日) 19:00開演  
【場所】 史跡旧崇廣堂 講堂  
(伊賀市上野丸之内78番地の1)  
【料金】 自由席 一般500円  
※前売のみ抹茶サービス券付  
【演奏】 永田砂知子/打楽器奏者



★チケット取扱場所★

史跡旧崇廣堂・伊賀市文化会館・青山ホール・ふるさと会館いが  
あやま文化センター・サワノ楽器店・岡森書店白鳳店・伊賀上野  
ケーブルテレビ・ジャスコ伊賀上野店・ブックスアルデ近鉄店

史跡旧崇廣堂特別講座

参加者募集

### 「古文書教室」



歴史情緒あふれる江戸時代の藩校で、歴史史料をもとに「古文書」を読んでみませんか。「古文書」から伝わる「時代」「文化」「思想」などに触れていただきます。誰でも気軽に学習いただける講座ですので、ぜひご参加下さい。

【開催日時】 4回講座  
第1回 6月6日(日) 第2回 6月13日(日)  
第3回 6月20日(日) 第4回 7月4日(日)  
講義時間 13:30~15:00

【講師】 増田 雄先生  
【参加費】 800円(4回分、初回に徴収します。)  
【定員】 40名 ※定員になり次第、締め切らせていただきます  
【申込受付】 5月10日(月) 電話22-0511番にて受付

### ボクササイズ



全身引き締め効果的!!

【対象者】 高校生以上  
【日時】 毎週土曜日・5回講座  
第2期 5月15日(土)~6月12日(土)  
第3期 6月19日(土)~7月17日(土)  
受付 19:00/開始 19:30~20:30  
【定員】 30名 ※先着順。定員になり次第締切。  
【場所】 上野運動公園体育館 2階  
【料金】 2,500円(5回講座)  
【指導者】 中上 美代子先生

### Let's YOGA in SC

【日時】 毎週金曜日・10回講座  
第2期 6月11日(金)~8月20日(金)  
受付 10:30/開始 11:00~12:00  
【場所】 上野運動公園スポーツセンター 1階

### Let's YOGA in 交研

【日時】 毎週月曜日・10回講座  
5月10日(月)~7月12日(月)  
受付 10:30/開始 11:00~12:00  
【場所】 伊賀上野交流研修センター

◆SC・交研共通◆

【対象者】 高校生以上  
【定員】 15名 ※先着順。定員になり次第締切。  
【料金】 5,000円(10回講座)  
【指導者】 中 依伊子先生(バドマ会)

### エアロビクス



音楽に合わせて  
皆で楽しくエクササイズ!

【対象者】 高校生以上  
【日時】 毎週月曜日・5回講座  
第1期 5月10日(月)~6月7日(月)  
第2期 6月14日(月)~7月12日(月)  
受付 19:00/開始 19:30~20:30  
【定員】 30名 ※先着順。定員になり次第締切。  
【場所】 阿山B&G海洋センター 2階  
【料金】 2,500円(5回講座)  
【指導者】 山下 華子先生

【申込方法】 4月24日(土)午前9時よりTEL 22-0511で受付ます。 ※定員になり次第締切ります。

### ハワイアンダンス教室



心と身体にアロハのいやし

【対象者】 高校生以上  
【日時】 毎週月曜日・8回講座  
5月24日(月)~7月12日(月)  
受付 9:30/開始 10:00~11:00  
【場所】 いがまちスポーツセンター(伊賀市愛田346)  
【定員】 20名 ※先着順。定員になり次第締切。  
【料金】 4,000円(8回講座)  
【指導者】 西澤 知恵美先生  
【申込受付】 4月24日(土)、午前9時より  
☎45-9125にて申込受付

### 太極拳教室



カラダの芯からリラックス

【対象者】 高校生以上  
【日時】 毎週土曜日・8回講座  
第1期 5月22日(土)~7月10日(土)  
受付 9:30/開始 10:00~11:30  
【場所】 いがまちスポーツセンター(伊賀市愛田346)  
【定員】 18名 ※先着順。定員になり次第締切。  
【料金】 4,000円(8回講座)  
【指導者】 横山 公則先生  
【申込受付】 4月24日(土)、午前9時より  
☎45-9125にて申込受付

~美と健康の総合プロデュース~

### YOGA de Night! 第1期

【場所】 伊賀上野交流研修センター  
伊賀市三田986番地の1  
【日時】 第1期 水曜日・6回講座  
5月12日・5月19日・6月9日・  
6月16日・6月23日・6月30日  
時間 19:30~20:30  
【対象者】 高校生以上  
【定員】 40名 ※先着順。定員になり次第締切。  
【受講料】 3,000円(6回講座)  
【指導者】 日本総合ヨガ普及協会正指導者  
堀川 郁子先生  
【申込受付】 5月1日(土)、午前9時より  
☎22-0511にて申込受付

### 楽しいなにか? 便利ななにか? 嬉しいなにか? ここから生まれるよ ぶんと「伊賀のたまご」



「伊賀のたまご」は当協会が運営する「ゆめテクノ伊賀」で活躍する大学の研究者及び新しい事業の創造に取り組む入居企業の紹介コーナーです。

三重大学 研究員 奥西将之

私は三重大学伊賀研究拠点の設置にともなって研究員として赴任いたしました。実は2009年4月にゆめテクノ伊賀が開設される一年前から現在の職に就かせていただいておりますが、それまでは伊賀市の旧友生小学校校舎の一室をお借りして伊賀研究拠点準備室として活動していました。ゆめテクノ伊賀には最新の分析機器類が次々と導入されており、研究者としては恵まれた環境に感謝しておりますが、アットホームな旧友生小を懐かしく思い出すときもあります。

専門は微生物学、特に海洋環境微生物、微生物生態学と呼ば

れる分野です。微生物から抽出したDNAをターゲットにしてどんな微生物がいるだろうかというような研究をしています(少し難しくいうと分子生物学的手法を用いた微生物の群集構造解析といいます)。これまでは学部生~修士課程~博士課程と進むたびに近畿大学~立命館大学~鹿児島大学と移ってきました。研究面ではその都度研究テーマが変わるので対応するのにやや苦労しましたが、幅広い研究テーマ、いろいろな大学や研究者に出会えたことは私の財産となっています。三重大学伊賀研究拠点では専門知識を生かして地域の方々のお力になればと願っております。

プライベートではもうすぐ3才になる男の子の父です。手のかかる子で子育てがこんなに大変なものだったのかと研究と子育てで疲労困憊の毎日ですが、もう少し大きくなったら一緒に海へ、川へ魚釣りに行こうと楽しみにしています。



お問合せ: (財)伊賀市文化都市協会本部事務局 電話 22-0511

ホール・ドーム **これから** 情報

**あやま文化センター** 伊賀市川合3370-29 TEL.43-1125

日時	催し物	入場料	主催・問い合わせ
4/17(土) 10:00~ 13:30~	ミュージックフェスタ2010	無料	渋谷 ☎21-6767
4/18日 9:40~	チャリティーカラオケコンサート	無料	雉の会 ☎43-1270(藤原)
4/29(木・祝) 13:00~	第30回レスナーピアノ発表会	無料	上野レスナーグループ ☎21-4861(越山)
5/2日 14:00~	ワンコインコンサート 第5回さんさん名曲コンサート 「たまには気楽にクラシック」	一般500円	(財)伊賀市文化都市協会 ☎45-9125(ふるさと会館いが)
5/16日 13:00~	ピアノ発表会	無料	ポーコ・ア・ポーコ ☎44-1884(渡辺)
6/6日 9:30~	ファミリーカラオケ発表会	無料	あやま唄う広場 ☎42-1167(浅野)
6/13日 13:00~	ジュニアエレクトーンフェスティバル & エレクトーンステージ2010	無料	株式会社さわ楽器 ☎23-8080(澤)

**伊賀市文化会館** 伊賀市西明寺3240番地の2 TEL.24-7015

日時	催し物	入場料	主催・問い合わせ
4/24(土) 17:30~ 4/25日 13:30~	上野高等学校 第14回定期演奏会	各日 一般1,000円 高校生以下500円 (当日200円増)	三重県立上野高等学校 ☎21-9872(中山) 2日通し券 一般1,500円 高校生以下800円
5/9日 14:30~	応現祭・摂受心院様 九十八歳お誕生日の日	関係者のみ	(宗)真如苑松阪支部 ☎0598-23-5301
5/16日 13:00~	上野芸術文化協会設立30周年記念事業 うへの芸術文化フェスティバル ~フルサトに舞う 文化の風~	500円	上野芸術文化協会 ☎23-0621
5/22(土) 10:00~	伊賀市戦没者追悼式	無料	伊賀市 ☎22-9650(厚生保護課)
5/23日 9:30~	ありがとう15周年 さわいカラオケ教室チャリティー発表会 ゲスト:北川大介 市川由紀乃	2,000円 先着200名まで特等・お座付	さわいカラオケ教室 ☎21-6191(澤井)
5/30日 10:00~	民謡やよい会 第21回発表大会	無料 先着400名に租飯進呈	民謡やよい会 ☎21-2775(会長宅) ☎23-7617(会主宅)
6/6日 13:30~	上野ウインドアンサンブル 第24回演奏会	一般1,000円 高校生以下500円	上野ウインドアンサンブル ☎52-5850(上田)

**ふるさと会館いが** 伊賀市下栢植6243番地 TEL.45-9125

日時	催し物	場所	入場料	主催・問い合わせ
5/5(木・祝) 10:00~	絵本の時間 (絵本の読み聞かせ)	小ホール	無料	いがまち公民館教室 絵本の時間 ☎45-9122(西川)
5/15(土) 13:30~	劇団フジ ミュージカル オーディション	小ホール他	無料	(財)伊賀市文化都市協会 ☎45-9125(ふるさと会館いが)
5/22(土) 10:00~	タッチ・ザ・スタインウェイ	大ホール	参加料500円	(財)伊賀市文化都市協会 ☎45-9125(ふるさと会館いが)
6/2(水) 10:00~	絵本の時間 (絵本の読み聞かせ)	小ホール	無料	いがまち公民館教室 絵本の時間 ☎45-9122(西川)

**ゆめドームうえの** 伊賀市ゆめが丘一丁目1番地の3 TEL.22-0590

日時	催し物	場所	主催・問い合わせ
4/25日 9:00~	第9回誠輝館 青少年育成空手道大会	第2	誠輝館 ☎45-4189(北村)
4/29(木・祝) 9:00~	伊賀春季バレーボール大会 中学生の部	第1、第2	伊賀地区バレーボール協会 ☎52-1000(青山中学校 澤)
5/8(土) 9:00~	第12回JA杯 小学生バレーボール大会	第1、第2	伊賀ジュニアバレーボール育成会 ☎21-5748(生中)
5/9日 9:00~	全日本クラブカップ選手権大会 三重県予選	第1、第2	三重県クラブバレーボール連盟 ☎090-2347-1091(福岡)
5/23日 9:30~	第3回さつき杯	第1	三重県ドッジボール協会 ☎0593-78-3920(内田)
5/28(金) 9:00~	伊賀市卓球団体選手権	第1	伊賀市卓球協会 ☎23-2767(森永)
6/5(土) 8:30~	平成22年度三重県小学生 バレーボール伊賀地区予選	第1、第2	伊賀ジュニアバレーボール育成会 ☎21-5748(生中)
6/6日 9:00~	中部総合バレーボール大会 三重県予選	第1、第2	三重県バレーボール協会 ☎52-1000(青山中学校 澤)
6/12(土) 8:30~	第59回 上野子ども会卓球大会	第1	上野児童福祉会連合会(伊賀市中央公民館内) ☎22-9801

**青山ホール** 伊賀市阿保1411-1 TEL.52-1109

日時	催し物	入場料	主催・問い合わせ
4/18日 9:40~	カラオケ発表会	無料	西川カラオケ愛好会 ☎38-1578(西川)
4/25日 13:00~	ピアノ発表会	無料	今岡、高谷、福井 ☎52-3317(福井)
4/29(木・祝) 14:00~	第28回 ミュージックガーデン	無料	米田真理子 ☎66-1608(米田)
6/13日 9:40~	歌恋歌謡フェスティバル ゲスト しいの乙吉	無料	カラオケ喫茶 歌恋 ☎52-1848(寺岡)

**劇団フジ ミュージカル「オズの魔法使いと夢の国」 出演者募集**

プロの劇団員指導による練習を行い本番の舞台上で共演します。  
ぜひお友達を誘ってオーディションに挑戦してみてください!

**【上演日】** 7月25日(日) **【会場】** ふるさと会館いが

**■募集要項■**  
オーディション開催日 5月15日(土) 13:30~  
オーディション内容 簡単なセリフ・演技・歌など  
応募資格 ①小学生~高校生  
②練習にすべて参加できる人  
③やる気のある人  
募集人数 約30人  
応募方法 保護者の承認印を得て、官製ハガキに住所・氏名・年齢・学校名(学年)・連絡先を記入の上「ふるさと会館いが」まで郵送  
参加費 無料 ※但し、本公演のチケット2万円をご負担いただきます。  
※練習日等詳細については、ふるさと会館いがへお問合せください  
問合せ先 ふるさと会館いが(月曜休館日) ☎0595-45-9125

**伊賀びと川柳**

★極上の伊賀ものそつと盗み酒 松原美知子

街じゅうに忍者があふれ春爛漫 福沢 義男

ちらほらと忍び服にも春の舞い 井ノ上 揮男

伊賀肉の味のみやげを自慢して

お茶漬けに伊賀の日の菜を添える店 馬岡 喜子

次号の締切は5月15日です。投稿いただいた方の中から★印の方に「坂本冬美コンサート」夜公演チケット1枚をプレゼントします。伊賀にちなんだ川柳・氏名・住所・年齢・連絡先・必要なら掲載用の柳名をハガキ・FAX・Eメールで下記までお願いします。

● **編集部だより** ●

花の季節の到来とともに、新年度がスタートしました。  
市の表の顔となる庁舎をめぐる議論も、さまざま上がっているようです。人の顔も、整形とまではいかずとも化粧は素敵な顔づくりには欠かせないものかもしれませんが、基本は日々積み重ねた年輪。どんな顔になっていくかは、生き方次第!? 恐ろしいものです。「歴史と文化の薫るまち伊賀」の顔は、この後どう変わっていくのでしょうか。  
「ぶんと」も毎号議論しつつ良い顔づくりに励んでいるつもりなのですが。  
(広報事業委員 廣澤良美)

お問い合わせ **(財)伊賀市文化都市協会** TEL.0595-22-0511 FAX.0595-22-0512  
☎518-0809 三重県伊賀市西明寺3240番地の2 Eメール samazama@bunto.com  
・伊賀市文化都市協会 <http://www.bunto.com>  
・ふるさと会館いが <http://www.ict.ne.jp/~furukan/>

ぶんと通信