

BUNTO News

～音楽が好きでたまらない！～

福岡 友也さん（伊賀市上野紺屋町在住）

三重県立上野高等学校吹奏楽部顧問

新人演奏会いが実行委員長



上野高校吹奏楽部の顧問を務める福岡さんは、同部のOBでもあります。1984年、入学と同時に入学しました。吹奏楽は未経験でした。勤務する会社のクラブでサックスを吹いていたお父さんの影響で、家族全員が音楽好き。吹奏楽部ではサックスを担当し、当時の顧問だった岡村信也先生の指導で技術を磨きました。

三重大学教育学部音楽科へ進み、吹奏楽の全国コンクールでは金賞を3回獲得する実績を残しました。卒業後は音楽の先生として尾鷲中学、崇広中学、木本高校で教壇に立ち、上野高校へ赴任して16年目になります。

「とにかく音楽が大好きです。音楽の楽しさ、素晴らしさを生徒たちに伝えることはもちろん、自分のまわりのすべての人に音楽がもたらす喜びを感じてもらいたいと思っています」

夢は、クラシックやポピュラー、民謡などいろいろなジャンルの音楽を融合させること。9月には分野が違うダンスや和太鼓とのコラボも開催しました。

「伊賀にはなかったジャズをベースにした楽団を結成し、恒岡信政さんらと『ハッピーフレンズオーケストラ』として活動しています。ぜひライブに足を運び、ビッグバンドのサウンドをたっぷりお楽しみください」

高校の吹奏楽部ではタクトを振り、ハッピーフレンズオーケストラでは演奏を披露して、伊賀の音楽シーンに新たなステージを切り開いています。

三重県高等学校文化連盟理事長

三重県高等学校吹奏楽連盟理事長

（広報事業委員 池澤基善）

目次

音楽が好きでたまらない！	表紙
一筆啓上ふるさとへ／こだわり人生乾杯	②
先取りインタビュー／クラシックコラム	③
賢人・凡人・宇宙人	④

ぶんとイベント情報	⑤ ⑥
ホールこれから情報／年末年始のご利用	⑦
ぶんとイベント／チケット情報	⑧



筆啓上 ふるさとへ

故郷と繋る喜び

アートディレクター ^{すぎもと} 杉本 ^{まさよ} 雅代さん
(神奈川県在住)



25年前、大学入学を機に伊賀を離れ、その後もいろんな土地に移り住み、現在は神奈川県に落ち着いています。

自分のいるべき場所についてじっくり考えるようになった大きなきっかけは、2011年に起こった東日本大震災です。私は葉山（神奈川県）でその地震にあいました。地震の恐怖から実家にしばらく避難し、その間は移住先を探して、地元はもちろん沖縄や四国なども訪れました。はじめは安全な場所探し、その後だんだんと自分のいるべき場所はどこなのかと考えながら旅をしました。

神奈川県で住もうと思ったのは、酵素シロップワークショップを始めたいからです。震災後は不安な毎日でしたが、免疫力を高める効果があると言われている酵素シロップが手元にあることが心の支えでした。それで周りの関東に住む同じように不安を抱えるお母さんたちにも知っても

らいたいと思い、ワークショップを始めました。

酵素シロップのワークショップでは果物や野菜を使います。それらの食材は国産の信頼できる農家さんから仕入れることが多く、伊賀の白鳳梨やぶどう、梅や野菜なども使います。自然豊かで水のきれいな伊賀で育った食材は関東のお客様にもたいへん喜ばれます。こんな形で地元と関われることになるとは思ってもみなかったのですが、それがとても誇らしく私の喜びでもあり、育ててくれた故郷への恩返しになればと思います。

(広報事業委員 伊藤尚美)

こだわり人生 ^{まなこ} 華子

エンターテインメントで伊賀をもっと面白い町に！

SOUL FLOWERダンススタジオ主宰 ^{やました} 山下 ^{はなこ} 華子さん

ベリー系メッシュのアシンメトリな前髪がさらりと揺れる。ターコイズブルーのアイシャドー。護理神の色。ここは、伊賀市佐那具町にあるダンススタジオ「SOUL FLOWER」。

「笑って泣いて元気になって。伊賀でこんな面白い舞台を観た事が無い！もう一回観たい！と思ってもらえるような、人を幸せにする笑いあるエンターテインメントで感動を与えたい」そう語る華子さん。

ボーイッシュでクールな瞳の奥に人としての信頼や誠実さ温かさがにじむ。

奈良で生まれ、高校時代は新体操部。インターハイ出場を経て、スタジオインストラクターの道を

進み関西で活躍。結婚を機に夫婦で佐那具を拠点としスタジオ主宰を務める。その妥協しない熱い指導と作品のクオリティに魅せられた生徒は百名を超え、今なお増加中だ。

「伊賀へ来て良かった。伊賀の自然が好き。でも若い子にはいろんな所へ出て一流のモノをたくさん見て感性を磨いてもらいたい。動かないとチャンスはつかめない」巣立った生徒達がまた伊賀に戻り、会いたくなる人だ。

「エンターテインメントは世界を救う。人を笑顔にできる舞台を伊賀の人達で紡いで行きたい」。ウン！これは観ないと人生を棒に振るかもしれない。

(広報事業委員 楠本知子)



先取りのぷん

bimonthly Concert 声とピアノの響演

あじ おか ま き こ おお き た り え
メゾソプラノ 味岡真紀子さん、ピアノ 大喜多里枝さん



味岡真紀子さん(上)と大喜多里枝さん

今年度最後の『bimonthly Concert』にご出演のお二人にお話をうかがいました。

Q.『響演』とは。

A. (大喜多さん) 地元では妹とのピアノデュオをしていましたが、現在は後進の指導にあたりながらソロや伴奏などのコンサート活動をしています。家族を持ち子育てを

してという日々の中、自分のピアノを大切にしてきました。味岡さんとはほぼ十年ぶりですね。

A. (味岡さん) イタリア国立ジュゼッペニコリーニ音楽院に留学。文化庁子ども育成事業公演にも携わり、全国を巡回しています。(関西二期会会員) 大喜多さんは『戦友』なんです。私の大事な場面には必ず彼女のピアノがありました。第一線で続けることの難しい音楽の世界で、彼女はソリストとして素晴らしいものを持っているので、お話を頂いて「ぜひ」と彼女を推薦しました。

Q.今回のステージへの思いを。

A. (大喜多さん) ピアノソロはテクニク重視の大曲ではなく小さな人も選びたくなるような曲を入れています。今の私だから出せる音を素敵に奏でたい、客席の子どもたちにも「弾きたい」と思ってもらいたいですね。ピアノイコール

伴奏というイメージかもしれないですが、縁の下の方持ち的役割ではなく、一緒に歌うピアノでありたいと思っています。

A. (味岡さん) はい、ですから彼女だから弾いてくれるような難しい曲をお願いしています。オペラは物語の背景も重要です。ストーリーを知っていたり、解説があると馴染みやすいですね。例えば今回第二部で歌う『チェネレントラ』、皆さまよくご存じのプリンセスのお話です。プリンセスが誰かは会場でお伝えしますね。曲によって変わる衣装もお楽しみください。

響きあう歌とピアノ、二人のソリストの響演、『クラシックのいろは 2018 bimonthly Concert Vol.12』は2019年1月27日(日)午後2時開演です。伊賀市文化会館にぜひおでかけ下さい。

(広報事業委員 今西由佳)

クラシック コ ラ ム

クラシック音楽との出会い

みず た に ま り こ
伊賀コミュニティオーケストラ 水谷万里子 (ヴァイオリン)

父がかけていたLPレコード、これが私のクラシック音楽との出会いです。ベルリンフィル、とか、ドイツの指揮者カラヤン、とか、ヴァイオリンのコーガン先生、という言葉が音楽とともに覚えました。圧倒的な美しさに感動し、いつか私も生演奏を聞きたい、そして演奏したいと思いました。

小学校1年生の時、ヴァイオリンを習い始めました。母は楽器には素人でしたが、お教室を探してくれました。電車を乗り継いで毎週レッスンに通いました。

時が経ち、楽器を弾き始めて早

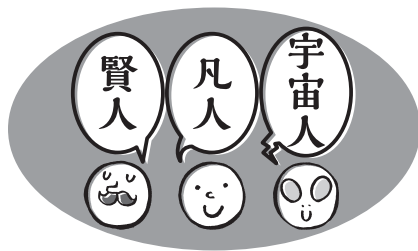
40年以上、今もまだ最初のころの感動が楽器を弾く原点になっています。

現在、伊賀コミュニティオーケストラで演奏活動をしています。アンサンブルの楽しさ、みんなで音を合わせる難しさ、などを感じながら団員のみなさんと練習を重ねています。機会があれば、ぜひ私たちの演奏会を聴きにいらして下さい。秋に定期演奏会、春に名曲コンサートなどしています。今年の定期演奏会ではベートーヴェン作曲の交響曲を演奏しました。来年はドヴォルザーク作曲の交響



曲などを演奏します。

もし、楽器を始めてみよう!と思われたら、素晴らしいその機会を逃さず、ぜひはじめてみて下さい。楽しいですよ♪



No.22 北泉 優子

もう一人の故郷力士

拙文が皆様の目に触れる時には終わっているが、目下、大相撲九州場所の真つ最中である。横綱三人休場で、気のぬけたワサビみたいだが、若手連が頑張っているから、大盛況で連日の満員御礼。終盤が楽しみで期待が持てる。誰が優勝するのか、予測する興味もある。と記しても、わたしは、特別の相撲ファンではない。実況しているからテレビ観戦するぐらいで、誰が勝とうと負けようと関係なし。見ていて

ハラハラ、ドキドキする熱戦を望んでいるだけだ。だが、我が故郷出身の力士がいるとなると、熱中の度合いがぐっと増す。その力士の名は千代の国関。前頭筆頭まで昇進したものの、エレベーターもどきに上がったたり下がったりして、今場所は前頭十一枚目。幕尻に近いのに、十日目で負け越し決定、来春初場所は十両に陥落するかもしれない。残念だけれど……。

ところで、千代の国は伊賀出身では初めての関取といわれているが、もつと以前に、伊賀上野で育った力士がいたことを、皆様はご存知だろうか？

その人のしこ名は若天龍。幕内上位で大あばれし、実力人気抜群の力士として名をとどろかせたお相撲さんだ。

その若天龍とわたしはかなり深いご縁がある。ご縁は、ウン十年前、幼少時代へと遡る。

敗戦後の混乱期、わたしは小学生低学年だった。お米も野菜も、何もかも配給制で、衣類はウラ物資とかの米国の救済品だ。そんな頃、特に親しい幼なじみがいた。すぐ近所に住む同級生の、中川信子ちゃんだ。

「優ちゃん遊ばへん」

「マリつきしよか、信ちゃん」

遊び場所は、赤門、いまの崇広堂で、当時は市立の図書館であった。講堂へは叱られるから、あがれない。玄関のコンクリートの狭いところでマリつきをした。大声を出すと、開け放した障子の向う側が事務室で、館長のおじさんが咳払いで制した。

遊ぶ時、信ちゃんは、かならず二、三才年下の弟、ターチャンこと辰夫君を連れてきた。ターチャンは、それはヤンチャ坊主で、いつもマリつきの邪魔をし、マリをわざと隠したりして、二人を困らせた。そのころから彼は子ども心にも納得できるイケメンだった。

中川家が何をしていたか、憶えていないが、一時期ポン菓子屋をやっていた。

て、行列が出来る繁盛ぶりで羽振りがよかった。が、それも、わずかの間。数年で、潰れるという噂が立った。そして、ある日、中川一家は、誰一人にも行先を告げず、上野市から消えた。

ターチャンが、若天龍だと知ったのは、NHKに奉職していた二十代前半の時である。同じ課の先輩で相撲オタクの男性がポイとわたしの机上に置いた。大相撲」という雑誌をペラペラとめ



くると、若天龍のインタビュー記事が目に入ったのだ。

花籠部屋、京都市出身、本名中川辰夫。伊賀の上野に一時期居住していた。あのターチャンだ!! ヤンチャ坊主が、おすもうさんになって、インタビューされるほど出世したのだ。

相撲に全く関心のなかった当方だが、なにがなし懐しく、故郷からスポーツ界のスターが出たことも無性に嬉しかった。ただ京都を出身地にしたのは、

何か伊賀ではまずい事情があったのだろ」と推測はしたけれど――。

数日後の日曜日、わたしはターチャンに逢いに、阿佐ヶ谷にあった花籠部屋へ一人で行った。ターチャンに聞けば、信ちゃんの情報も分かる。ターチャンもだが、なによりも、信ちゃんに連絡を取りたかったのだ。部屋に近づくと、胸は高まった。

結果は――、熱狂的なファンと想ったのだらう。取りつくしまもない門前払いで、ターチャンには逢えなかった。それでも、念のために前の日書いた手紙だけは、丸坊主の男の子に受け取ってもらえた。手紙には、憶えていたら、ご連絡をと、わたしのNHKの電話番号、自宅アパートの住所のみ書き、あて名は、中川辰夫さまにした。

あの時、ターチャンは、部屋に居たのか、不在だったのか、今もって分からない。勿論今日までなしのつぶてだ。スマホで検索しても健在らしいが、所在不明だった。

もう一人の故郷力士は引退して、日本のどこかにいるのだから、現役バリバリの千代の国関よ、本気で、頑張つて、故郷の期待に応えてね。

応援しますわよ。

(作家・市内在住)

(編集部追記)

貴景勝が初優勝で、千代の国は5勝10敗でした。

光 ARTのChristmas Final

ふるさと会館いが
ライトアップイルミネーション

トーク&コンサート “笑顔” 12/23日
15:30 開場
チャリティーLive 16:00 開演

一大切な人を想うー 明日の笑顔のために
清水健が作詞し、白井大輔の作曲。清水の語り
「想い」がメロディーにのり、クリスマスの夜空へ

チケット料金：1,500円（自由席）



BUNTOが贈るクリスマスプレゼントライブ

Xmas Present Live

入場
無料

12/15（土） 17:00 開場 17:30 開演
DANCE PERFORMANCE
ACE・SOULFLOWER・Studio ooze



12/16（日） 15:30 開場 16:00 開演
アンサンブル “Foresta”
クリスマスファンタジー
子どもから楽しめる
コンサート
指揮：山本 健太 ※要整理券 無くなり次第配布終了



12/22（土） 15:30 開場 16:00 開演
上野ウインドアンサンブル
クリスマスコンサート
※要整理券 無くなり次第配布終了



12/24（月） 17:00 開場 17:30 開演
Xmas GOSPEL LIVE
サニーサイドゴスペルクラブ三重



Xmas ガラスの 壁面アート



イラストレーター「田橋奈緒」が巨大な窓ガラスに描く
クリスマスファンタジー！

Xmas バルーンくじ

空くじなしのXmasバルーンくじで、可愛い豪華バルーン
をゲットしよう！
12/15日・16日・23日 16:00～20:00
くじ 1回 300円



じゃんけんポン de Xmas プレゼント

サンタクロースとじゃんけんポン！勝った子供たちにはお楽しみ
Xmasプレゼントを！ 12/15日・16日・22日・23日・24日
18:00～ 小学生以下対象 各日150人限定

Christmasだよ！ 12/16日 ダーツ de BINGO 22日

大人気「ダーツ de ビンゴ」のXmasバージョン！ 19:00～
BINGOでプレゼントをゲット！
300人限定 ※カード18:30から配布

Christmas 手づくり体験

【開催時間】16:00～20:00（所要時間約30分） 【受付】当日受付（予約不要）
※詳細はチラシまたはふんとHPをご覧ください。



スペシャルイベント 12/15(土).16(日).22(土).23(日).24(月) ライトアップイルミネーション

入場
無料

（飲食物・体験は有料）

12/15(土)～24(月)

1600～2100（ライトアップは17時頃～）
519-1412 三重県伊賀市下砥植6243番地

タッチ・ザ・スタインウェイ

ホールの舞台で 憧れのスタインウェイ・ピアノを弾いてみよう

- ふるさと会館いが 2月9日(土) 10:00～17:00
- あやま文化センター 3月2日(土) 10:00～17:00
- 青山ホール 3月17日(日) 10:00～17:00

□ 演奏時間 30分 ※1 枠に2人まで
・申込者本人のみ利用。・音楽教室等の指導としての利用不可。

□ 参加費 1枠500円
・青山ホールに限り2台のピアノ同時演奏も可能。
参加費は1 枠1 時間で2,000円

募集人数 各14枠 ※先着順とし、定員になり次第締切

受付方法 1月12日(土) 11:00から電話受付
※「あやまさんさんホール」は「ふるさと会館いが」で受付

申込先 ・ふるさと会館いが ☎45-9125（月曜休館）
・青山ホール ☎52-1109（水曜休館）

参加者
募集

器と花が
織り成す美

2019.1.11(金)～13(日)

9:30～17:00（13日は16:00まで）
会場 伊賀市文化会館ホワイエ
入場 無料・作品販売コーナーあり

主催 伊賀陶芸会
共催（公財）伊賀市文化都市協会
協力 伊賀華道協会



第47回伊賀陶芸会
陶と花

徹底的にベートーヴェン ～奇数番号交響曲へのこだわり～ なるほど～クラシック

Vol.8 2019.2月2日(土)14:00～
ベートーヴェンはピアノの巨匠
～三大ピアノソナタ「月光」「悲愴」「熱情」～



◇会場◇ 伊賀市文化会館 多目的室
◇入場料◇ 無料 ※事前の申込み不要
◇講師◇
鳥居 明夫 氏(伊賀コミュニティオーケストラ指揮者)

「クラシックのいろは2018」を
わかりやすく鑑賞するための
無料講座!

三重県テロ対策パートナーシップ

テロ対策 避難訓練 コンサート

もし公演中に何かが起こったら、
あなたは動く?

参加者
募集



演奏：三重県警察音楽隊
演奏曲・名探偵コナン
・ど演歌えきすぶれず 他

12月24日(月・振)より受付開始いたします。※詳しくはチラシ裏面をご覧ください



日時：平成31年2月11日(月・祝)
開場13:00 開演13:30
会場：伊賀市文化会館 さまざまホール
料金：入場無料

見茶会

歴史風情あふれる「栄楽館」の和の空間で、
可愛いおひなさんを眺めながら、伊賀焼のお
好きな茶器を選んで、美味しいお抹茶と和菓
子でゆったり。



2.23(土)・24(日)・3.2(土)・3(日)
OPEN 10:00～15:30

【会場】 栄楽館 伊賀市上野相生町2842 【参加料】 400円(お抹茶、和菓子付)
【チケット】 平成31年1月19日(土)午前9時から、栄楽館、伊賀市文化会館ほか
市内各ホールで発売開始。

第14回市展「いが」(伊賀市民美術展覧会)

市展「いが」に出品しませんか
今年も伊賀市文化会館で開催します!

作品 募集

【日時】 平成31年3月20日(水)～24日(日)
10:00～19:00(最終日は16:00まで)
【作品搬入】 平成31年3月5日(火)正午～19:00
【場所】 伊賀市文化会館(伊賀市西明寺3240-2)
【部門】 〇絵画 〇彫塑工芸 〇写真 〇書
※出品無料 1部門につき1人1点

必ず募集要項で詳細をご確認のうえ出品してください。
募集要項・出品申込書は伊賀市役所本庁玄関受付・文化交流課・各支所振興課・
各公民館・伊賀市文化会館ほか文化ホール等にあります。伊賀市ホームページか
らダウンロードできます。

【問合せ】 伊賀市企画振興部文化交流課 TEL0595-22-9621
(公財)伊賀市文化都市協会 TEL0595-22-0511

夜しあわせヨガ

日 毎週金曜日 6回コース
第6期 2月22日(金)～3月29日(金)
19:30～20:30(受付19:00～)
所 伊賀市民体育館 管理棟
料 3,000円 対一般
定 25名 ※先着順。定員になり次第締切。
講 石橋 ゆかり先生
受 12月22日(土)15:00から
☎22-0511で申込受付

ラテン系エアロビクス

日 毎週水曜日 6回コース
第5期 2月20日(水)～3月27日(水)
19:30～20:30(受付19:00～)
所 伊賀市民体育館 管理棟
料 3,000円 対一般
定 25名 ※先着順。定員になり次第締切。
講 嶋津 綾子先生
受 12月22日(土)10:00から
☎22-0511で申込受付

Balletone<バレトン>

日 毎週金曜日 7回コース
第5期 2月15日(金)～3月29日(金)
13:30～14:30(受付13:00～)
所 しらさぎ運動公園 会議室
料 3,500円 対一般
定 20名 ※先着順。定員になり次第締切。
講 高橋 一代先生
受 12月21日(金)10:00から
☎22-0511で申込受付

NEW ラテン系フィットネス ZUMBA <月曜レッスン>

日 毎週月曜日 9回コース
第4期 1月21日(月)～3月25日(月) ※2/11休講
19:45～20:45(受付19:30～)
所 阿山B&G海洋センター
料 4,500円 対一般
定 35名 ※先着順。定員になり次第締切。
講 安武 美輝先生
受 12月22日(土)14:00から
☎22-0511で申込受付
※1回のお電話で3名まで

マットエクササイズ

日 毎週月曜日 9回コース
第4期 1月21日(月)～3月25日(月) ※2/11休講
10:30～11:30(受付10:00～)
所 伊賀上野武道館
料 4,500円 対一般
定 15名 ※先着順。定員になり次第締切。
講 阿部 和矢先生
受 12月24日(月)13:00から
☎22-0511で申込受付
※1回のお電話で2名まで

骨盤矯正ストレッチ

日 毎週木曜日 5回コース
第3期 2月7日(木)～3月28日(木)
※3/7、3/14、3/21休講
13:00～14:00(受付12:30～)
所 伊賀市文化会館 リハーサル室
料 2,500円 対一般
定 25名 ※先着順。定員になり次第締切。
講 辻 明子先生
受 1月10日(木)10:00から
☎22-0511で申込受付

Let'sYOGA in 文化会館

日 毎週水曜日 5回コース
第5期 2月20日(水)～3月27日(水)
※3/20休講
11:00～12:00(受付10:30～)
所 伊賀市文化会館 リハーサル室
料 2,500円 対一般
定 25名 ※先着順。定員になり次第締切。
講 矢野 妙子先生
受 12月19日(水)13:00から
☎22-0511で申込受付
※1回のお電話で3名まで

Let'sYOGA in 武道館

日 毎週金曜日 6回コース
第5期 2月22日(金)～3月29日(金)
11:00～12:00(受付10:30～)
所 伊賀上野武道館
料 3,000円 対一般
定 15名 ※先着順。定員になり次第締切。
講 錦 真奈美先生
受 12月21日(金)13:00から
☎22-0511で申込受付
※1回のお電話で2名まで

トランポリズム®

日 毎週火曜日 6回コース
第5期 2月19日(火)～3月26日(火)
19:30～20:30(受付19:00～)
所 しらさぎ運動公園 会議室
料 3,000円 対一般
定 20名 ※先着順。定員になり次第締切。
講 峯田 敬士先生
受 12月22日(土)13:00から
☎22-0511で申込受付
※1回のお電話で3名まで

ラテン系フィットネス ZUMBA <木曜レッスン>

日 毎週木曜日 5回コース
第5期 2月21日(木)～3月28日(木)
※3/21休講
19:30～20:30(受付19:00～)
所 阿山B&G海洋センター
料 2,500円 対一般
定 40名 ※先着順。定員になり次第締切。
講 川南 林恵先生
受 12月22日(土)11:00から
☎22-0511で申込受付
※1回のお電話で3名まで

日 時	催 し 物	入 場 料	主 催 ・ 問 い 合 せ
12/23日 13:00～	ピアノ発表会	無 料	塚下 由美子 ☎68-3466
1/5(土) 14:00～	Music Holiday Vol.1 ニューイヤーコンサート 菅生千穂とアメリカの友人たち	一般前売1000円 学生 500円 *(7歳以下200円(前売のみ))	Music Holiday 実行委員会 ☎090-3930-5568(菅生 和光)
1/13日 11:30～	平成31年 成人式	無 料	伊賀市 ☎22-9679(伊賀市教育委員会生涯学習課)
1/14(月・祝) 14:00～	ピアノフレンズコンサート	無 料	酒井 里枝 ☎52-5922
2/3日 14:00～	第29回 青山推薦コンサート	1000円	(公財)伊賀市文化都市協会 ☎22-0511
2/10日 14:00～	第2回 ベルカント唱法 公開レッスン	500円 (当日200円増)	大阪音楽大学幸楽会三重支部 ☎090-3836-7491(富治林)

日 時	催 し 物	場 所	入 場 料	主 催 ・ 問 い 合 せ
12/15(土) 17:30～	Xmas Present Live DANCE PERFORMANCE	大ホール	無 料	(公財)伊賀市文化都市協会 ☎22-0511
12/16日 16:00～	Xmas Present Live アンサンブル/Foresta'クリスマスファンタジー	大ホール	無 料 (要整理券)	(公財)伊賀市文化都市協会 ☎22-0511
12/22(土) 16:00～	Xmas Present Live 上野ウインドアンサンブルクリスマスコンサート	大ホール	無 料 (要整理券)	(公財)伊賀市文化都市協会 ☎22-0511
12/23日 16:00～	清水 健トーク&コンサート "笑顔"チャリティLive	大ホール	1500円	(公財)伊賀市文化都市協会 ☎22-0511
12/24(月・祝) 17:30～	Xmas Present Live Christmas GOSPEL LIVE	大ホール	無 料	(公財)伊賀市文化都市協会 ☎22-0511
1/6日 14:00～	地域のピアニストによるジョイントコンサート 北川美晃・今野尚美	大ホール	一 般 1000円	(公財)伊賀市文化都市協会 ☎22-0511
1/13日 11:30～	平成31年成人式	大ホール 小ホール	無 料	伊賀市生涯学習課 柘輪中学校区実行委員会(いがまち公民館) ☎22-9679(実行委員長 服部)
1/19(土) 9:50～	第16回三重県立あけぼの学園 高等学校成果発表会	大ホール 小ホール	無 料	三重県立あけぼの学園高等学校 ☎45-3032(水守)
1/25(金) 19:30～	男女共同参画セミナー 男だらけの自治会改革	小ホール	無 料	伊賀市役所 伊賀支所 振興課 ☎45-9108(宮田)
2/9(土) 10:00～	タッチ・ザ・スタインウェイ	大ホール	参加費 500円 (要予約)	(公財)伊賀市文化都市協会 ☎45-9125(ふるさと会館いが)

ホールこれから情報

日 時	催 し 物	入 場 料	主 催 ・ 問 い 合 せ
12/16日 13:30～	伊賀シンフォニックアカデミー吹奏楽団 第52回定期演奏会	一般1,000円 高校生以下500円 ※前売・当日券共	伊賀シンフォニックアカデミー吹奏楽団 ☎090-1592-0932(団長 山本)
12/25(火) 9:50～	三重県アンサンブルコンテスト 中学校西地区大会	無 料	三重県中学校吹奏楽連盟 ☎68-0022(名張南中学校 坂岡)
1/11(金) 9:30～	第47回伊賀陶芸会展 陶と花	無 料	伊賀陶芸会 ☎090-7682-0415(南出)
1/16(水) 14:00～	(一社)伊賀法人会女性部会 創立30周年記念事業 弁護士 住田裕子さん 講演会	無 料 ※要整理券	(一社)伊賀法人会 ☎24-5774(中道)
1/27日 14:00～	bimonthlyConcert Vol.12 声とピアノの響演 ～クラシカルな時間をあなたに～	500円	(公財)伊賀市文化都市協会 ☎24-7015(伊賀市文化会館)
2/10日 14:30～	子ども育成事業 伊賀子どもミュージカル 第2回公演 I♥ピノキオ	一 般 1,000円	(公財)伊賀市文化都市協会 ☎24-7015(伊賀市文化会館)
2/11(月・祝) 13:30～	三重県テロ対策パートナーシップ テロ対策避難訓練コンサート	要申込み	(公財)伊賀市文化都市協会 ☎24-7015(伊賀市文化会館)

日 時	催 し 物	場 所	入 場 料	主 催 ・ 問 い 合 せ
12/15(土) 18:30～	劇団上野市民劇場第55回公演 ルナール作 西出實演出 『にんじん』	ホール	前売券 2,000円 観客生以下 1,000円 (当日500円増)	劇団上野市民劇場 ☎090-3309-3158(西出)
12/23日 13:30～	親子ふれあい映画会 「怪盗グルーのミニオン大脱走」	ホール	無 料	阿山住民自治地区連合福祉部会 ☎090-2186-8265(川上)
1/13日 11:30～	平成31年成人式	ホール	無 料	伊賀市教育委員会生涯学習課 ☎22-9679

テロを許さない 社会・地域づくり

テロ対策伊賀パートナーシップ
伊賀警察署
(公財)伊賀市文化都市協会



年末年始のご利用について

年末年始に休館日等となる施設がありますので、下記よりご確認ください。

施 設 名	休 業 日 等
ホ ー ル	伊賀市文化会館 ふるさと会館いが 青山ホール あやま文化センター
研 究 施 設	
生涯学習施設	
文化財施設	
体 育 施 設	ゆめテクノ伊賀 栄楽館 史跡旧崇広堂 旧小田小学校本館 城之越遺跡 入交家住宅 赤井家住宅 青山ゲートボール場
図書館等	

施 設 名	休 業 日 等
上野運動公園野球場 上野運動公園競技場 上野運動公園スポーツセンター 伊賀市民体育館 伊賀市民弓道場 伊賀市民多目的広場 しらさぎ運動公園 伊賀上野武道館 上野運動公園テニスコート 上野緑ヶ丘テニスコート ゆめが丘テニスコート 島ヶ原グラウンド 阿山第一運動公園 阿山第二運動公園 青山グラウンド 青山北部公園運動施設 青山テニスコート 阿山B&G海洋センター 大山田B&G海洋センター	○年末年始もご利用いただけます。 ただし、12月29日(土)～1月3日(木)の間のご利用は、12月20日(木)午後5時までには受付を済ませてください。 ○年末年始の受付は休業とします。なお、平成31年3月分の受付は1月4日(金)から行います。
ゆめが丘多目的広場	

※伊賀市文化会館は、平成31年1月より、毎月最終火曜日が休館日になります。

1月1日(火)～4月19日(金)は芝生養生中のためご利用いただけません。

AKAIKE ART GALLERY

Glass Hina Doll Exhibition Ⅲ

硝子雛展 Ⅲ

飾ってみたいおひなさまがきっと見つかる。



GLASS ARTIST

青井 功恵 (沖縄) 浅井 千里 (福井) 市川 晶子 (福井) 市川 孝一 (福井)
 伊藤 泰三 (京都) 小幡 祐嗣 (富山) 金津沙矢香 (富山) 神永 朱美 (滋賀)
 河内あさこ (富山) 鏡納 未来 (富山) 小浜 恵子 (三重) 小林 希 (京都)
 小林 洋行 (富山) 小林 亮二 (広島) 佐々木ちえ子 (秋田) 佐藤 裕実 (秋田)
 柴田 有紀 (秋田) 白藤 晴久 (滋賀) 高倉 緑 (岡山) 田中 里姫 (秋田)
 徳力 竜生 (京都) 林田さなえ (三重) 廣瀬 絵美 (富山) 藤井友梨香 (神奈川)
 古谷 智子 (兵庫) 細井 基夫 (大阪) 水口 智貴 (岡山) 吉岡 星 (秋田)
 米山佳菜子 (秋田) 輪島 明子 (富山) 渡邊 小麦 (富山)



1/25金-2/2土

OPEN 10:00-18:00(最終日:16:00 迄)

武家屋敷 赤井家住宅

三重県伊賀市上野忍町 2491-1

※作品を展示・販売します。

入場
無料

BUNTO チケット情報

12/23 (日) 開場 15:30 開演 16:00

光ARTのChristmas Final
 -大切な人を想う-明日の笑顔のために
 トーク&コンサート

“笑顔” チャリティーLive



清水 健



白井大輔

一般 1,500円 自由 発売中
 ふるさと会館いが

2019.2/3 (日) 開場 13:30 開演 14:00

第29回 青山推薦コンサート



ピアノ

青野 馨/酒井 彩花
 田中 咲優/鐵本 桐聖
 仲森 妃花/日光 初音
 松田 朱莉杏/山口 彩愛
 ピアノ連弾
 奈良谷 温菜・奈良谷 明音
 フルート
 川崎 由子/津田 顕克
 クラリネット 小島 静穂

一般 1,000円 自由 発売中
 青山ホール

2019.3/17 (日) 開場 13:30 開演 14:00

Daiwa House Presents

大阪交響楽団演奏会

交響曲第9番新世界より ほか



メゾソプラノ 谷本綾香



指揮者 寺岡清高

一般 S席2,500円 指定
 一般 A席1,500円 1/19土発売
 伊賀市文化会館

2019.1/6 (日) 開場 13:30 開演 14:00

地域のピアニストによる
 ジョイントコンサート
 北川美晃・今野尚美



ピアノ 北川美晃
 ピアノ 今野尚美
 テノール 波多野 均
 ふるさと会館いが
 特別合唱団

※お手元をお持ちの9/30(日)のチケットは、そのまま振替公演日チケットとして有効です。

一般 1,000円 自由 発売中
 ふるさと会館いが

2019.2/10 (日) 開場 13:45 開演 14:30

子ども育成事業 第2回公演
 伊賀こどもミュージカル

アイ ラブ

I ♥ ピノキオ



一般 1,000円 指定 12/23土発売
 伊賀市文化会館

2019.3/23 (土) 開場 18:00 開演 18:30

ブルース伊賀の乱

THANK YOU FOR YOUR BLUES!!

天国の三人に捧ぐ



一般 4,000円 自由 発売中
 あやま文化センター

2019.1/27 (日) 開場 13:30 開演 14:00

bimonthly Concert Vol.12

声とピアノの響演

～クラシカルな時間をあなたに～

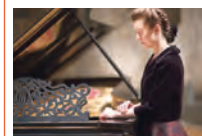
メゾソプラノ
味岡真紀子ピアノ
大喜多里枝

一般 500円 自由 発売中
 伊賀市文化会館ステージ on STAGE

2019.2/17 (日) 開場 13:30 開演 14:00

クラシックのいろは2018 Vol.4

3名曲で追う楽聖のロマン



イリーナ・メジュエワ

ピアノソナタ

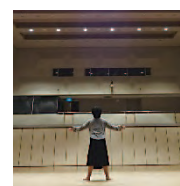
「月光」「悲愴」「熱情」
ほか

一般 1,200円 指定 発売中
 一般 1,000円・会員900円 自由
 高校生以下 500円・ペアチケット1,600円
 伊賀市文化会館

2019.3/30 (土) 開場 13:30 開演 14:00

伊賀エンゲキ塾創作公演

ある日、楽園閣で



構成・演出 たぐちちえこ

出演・作
伊賀エンゲキ塾生

一般 1,000円 自由
 高校生以下 500円 1/20土発売
 青山ホール